日本アカデミー賞協会名誉会長
今 日出海



日本の映画人による日本アカデミー賞も第3回目を迎える運びとなりました。日本映画界の発展と振興を願って設定されたこの賞は、映画界の核となり原動力となり得ると確信いたしておりますが、そのためには映画人自らがアカデミー賞を真摯にみつめ、あるべき姿を問い求めるという地道な努力を惜しんではなりません。これからが真の意味での正念場といえましょう。皆さまの一層のご支援ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

日本アカデミー賞協会会長
岡田 茂



会員の皆さん、第3回の日本アカデミー賞授賞式をここに迎えることは、まことにご同慶にたえません。我が協会は、ようやく三歳の幼児であり、まだまだ本当の意味で自立できるところまで成長しておりません。しかし、日本で唯一の全映画人交流の場として皆さんを中心に、さらに幅広く集い、語らい、明日の日本映画発展の母体とすることができるならば、素晴らしいことです。どうぞ今後とも皆さんの一層のご協力をお願い致します。

The Academy of Motion Picture Arts and Sciences is pleased to extend its sincere congratulations to the Nihon Academy-sho Association on the occasion of its third annual awarding of excellence in the making of motion pictures.

We are pleased to convey further congratulations upon the growth and success both in the organization of your Academy and in the development of programs to promote and honor the role of the motion picture in society.

Fay Kanin
President
Academy of Motion Picture
Arts and Sciences

映画界の輝かしい祭典である第三回日本アカデミー賞授賞式に際し、米国アカデミー協会は貴協会に心よりお祝い申し上げられることを光栄に思います。

さらに、貴協会の発展と成功を祝すとともに、社会における映画の役割を高め、芸術的高潔さを追求せんとする貴協会の努力と熱意に賛辞を送りたいと思います。

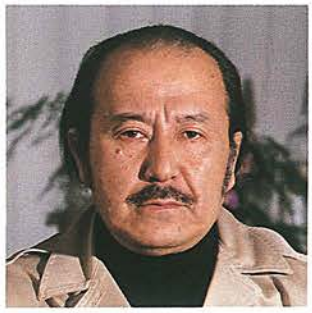
米国アカデミー協会会長
フェイ・ケイニン

日本アカデミー賞 彫像

作品賞・外国作品賞
高さ 31.2cm/横幅 9.0cm/奥行 9.0cm/重さ 1.8kg

監督賞・脚本賞・主演男優賞・主演女優賞
助演男優賞・助演女優賞・音楽賞・撮影賞
照明賞・美術賞・録音賞
高さ 16.7cm/横幅 9.0cm/奥行 4.5cm/重さ 1.5kg





流政之氏プロフィール

1923年長崎に生まれる。幼少より槍術、刀術等の日本古流武道を体得、衣笠鍛刀所にて作刀。1960年石彫「受」が"ニューヨーク、モダンアートミュージアムのパーマネントコレクションとなる。以来ニューヨーク世界博日本館のための600トン石彫をはじめ幾多の傑作を制作発表、国際的彫刻家として活躍。日本アカデミー賞のブロンズ像も第1回より制作。本ブロンズ像を原型とした大型作品(全長2.85m)は北海道立近代美術館に寄託され、保管展示される。

賞をもらうことが、
おろかなものであったとしても、
賞をもらう時は、あでやかに。
もらったら
思い切り飛び上がって欲しい。
その方が
どんなに楽しいことか。

流 政之