日本アカデミー賞協会名誉会長

今　日出海



日本の映画人による日本アカデミー賞も第4回目を迎える運びとなりました。日本映画界の発展を願って設立されたこの賞の、4回目の授賞式を挙行できますのも、一重に関係各位の努力の賜と、厚く御礼申し上げます。日本アカデミー賞が、映画人のみならず、一般の皆さまにも愛される賞となるためには、まだまだ時間がかかりましょう。しかし、歩みは遅くとも、映画界振興のために、映画人が一丸となってこの賞を育てていく熱意こそが、今もっとも大切なことだと確信しております。そのためには、映画人自らが、アカデミー賞のあるべき姿を求め、謙虚に地道な努力を惜しんではなりません。

皆さまの一層のご支援とご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

今日出海

日本アカデミー賞協会会長

岡田　茂



会員の皆さん、第4回日本アカデミー賞授賞式をここに迎えることは、誠にご同慶にたえません。全映画人の交流の場として、集い、自由に語らい、そして1人でも多くの方にこの受賞の喜びを味わっていただきたいと思います。

やっと4歳になった我が協会は、紆余曲折しながら、それでも1人立ちしようと努力しています。その道は決して楽とは言えませんが、映画人相互の連帯感と熱意が、やがてはこの4歳児を立派に成人させるでしょう。日本アカデミー賞が、日本映画界の核心となり、また真に価値あるものとなるためには、映画人、1人1人の意欲と力の結集が不可欠です。今後とも、一層のご協力とご支援をお願いいたします。

岡田茂

On behalf of the Academy of Motion Picture Arts and Sciences, which has encouraged excellence in motion pictures for 52 years through the annual presentation of Academy Awards, I would like to extend sincere congratulations to the Nihon Academy-sho Association on the occasion of its fourth annual awards presentation.

The entire American film industry, I'm sure, joins me in extending greetings and warmest best wishes for continued success in the future to you, our brothers and sisters in film.

We applaud your efforts to reward the best in Japanese filmmaking, thereby encouraging creativity and the advancement of the motion picture art form.

Sincerely,
Fay Kanin
President
Academy of Motion Picture Arts and Sciences

過去52年間に渡り、毎年アカデミー賞を授与することにより、映画の発展を促進してきた我が米国アカデミー協会を代表して、第4回日本アカデミー賞授賞式の開催にあたり、心からお祝い申し上げます。

米国映画界の誰もが私と共に、兄弟姉妹である皆さまの、将来におけるより一層のご成功を心よりお祈りしております。

日本の映画製作における優秀な方々に賞を与えることにより、映画という芸術の創造性と発展を促そうという、あなた方の努力に拍手を送ります。

Fay Kanin

米国アカデミー協会会長

フェイ・ケイニン

流政之氏プロフィール

1923年長崎に生まれる。幼少より槍術、刀術等の日本古流武道を体得、衣笠鍛刀所にて作刀。1960年石彫「受」がニューヨーク、モダンアートミュージアムのパーマネントコレクションとなる。以来ニューヨーク世界博日本館のための600トン石彫をはじめ幾多の傑作を制作発表、国際的彫刻家として活躍。日本アカデミー賞のブロンズ像も第1回より制作。本ブロンズ像を原型とした大型作品(全長2.85m)は北海道立近代美術館に寄託され、保管展示されている。



どの賞を　もらえばいい
どの賞を　ことわればいい
明治いらい日本には　賞をことわったりすると
反骨　純粋の芸術家とありがたがる　貧乏根性もあったが
星の数ほどある賞　すべてをことわるなら　いざしらず
どれを　どれと　くわけするのは　忙しいことだし
芸術家には　できることでない
もともと　賞は　つくられた作品を　楽しむ人たちの　よろこび
芸術家だけの　もので　なし
いわば　町方の　ごひいきの　くれる　ご祝儀のような
いきなもの　なのである

彫刻家　流　政之



日本アカデミー賞トロフィー

13部門の最優秀賞受賞者には、流政之氏制作のトロフィーが授与されます。

作品賞・外国作品賞
高さ31.2cm／横幅9.0cm／奥行9.0cm／重さ1.8kg

監督賞・脚本賞・主演男優賞・主演女優賞・助演男優賞・助演女優賞・音楽賞・撮影賞・照明賞・録音賞
高さ16.7cm／横幅9.0cm／奥行4.5cm／重さ1.5kg



日本アカデミー賞メダル

会員の投票により選ばれた13部門の受賞者全員に、受賞を記念してメダルが送られます。
直径60mm／厚さ5mm